Junho 2023

Imacustica
desde 1986

GRADO

PRESTIGE SERIES

Grado ha anunciado que renueva su gama de auriculares de entrada Prestige, para llevarlos a la nueva generación. Esta actualización monta un driver de 38 ohm que logra un sonido aún más redondo al haber sido diseñado a medida para los modelos Prestige X. Además, ha optimizado el diseño de su carcasa, cable y diadema.

El diseño de altavoz mejorado de la X Series cuenta con un nuevo circuito magnético que se ha optimizado para mejorar su eficiencia en conjunto. Unido a un nuevo diseño de su bobina de voz y diafragma, la distorsión se reduce al mínimo mientras se potencia su integridad armónica. Como resultado, la nueva Prestige Series es más fácil de mover por los dispositivos portátiles y ofrece la mejor calidad de audio posible.

Esta gama es la mejor forma de experimentar el sonido Grado por primera vez, ya que su cuidada reproducción y el origen de su diseño hace a la gama Prestige tan especial que sigue evolucionando, ahora con la X Series. Todos los auriculares han sido montados a mano en la factoría de Grado en Brooklyn.

SR60x

A todo el mundo le gusta que el bajo suene tremendo y el bombo con gran potencia, pero no a costa de todo lo demás. Grado SR60x es el auricular de entrada al espectro completo de audio. Escucharás notas que nunca supiste que estaban ahí. Quizás, tus amigos audiófilos hayan potenciado el deseo de hacerte con el legendario sonido Grado pero quieres probarlo primero sin gastar mucho. Puedes probar estos asequibles auriculares abiertos para experimentar un sonido más amplio y realista. Además, cuenta con cable mejorado. En su interior, 4 conectores de cobre para preservar la pureza del sonido, con un exterior protegido por un duradero tejido que le aporta flexibilidad e impide enredos. Una optimización acorde a la nueva diadema, más cómoda y revestida por proteína vegana, con tacto similar al cuero y lo bastante duradera como para soportar sin problemas el contacto con los productos capilares como la gomina y las ceras.

· Transductor Dinámico Abierto
· Respuesta en frecuencia 20Hz-20 KHz
· Sensibilidad (1mW) 99.8 dB
· Impedancia 38 ohms
· Margen de emparejamiento de los transductores: 0,1 dB
· Longitud de cable 2.13 M (tipo Y). 4 conductores
· Conexión mini-jack 3.5 mm (adaptador jack 6,3 mm incluido)
· Diadema: Proteína Vegana

PVP
129€

SR80x

Ya sea para escuchar tus videojuegos o relajarte, la escena acústica perfectamente proporcionada de Grado SR80x ofrece el rango medio que te encanta y los detalles que quieres. El cable de 4 conductores y el mini-plug chapado en oro hace renacer la chispa de tu equipo de audio o gaming, del sonido de tu tablet o teléfono.Y su diadema revestida en proteína vegana de tacto similar al cuero es tan resistente, que ni el contacto con productos capilares como la gomina o las ceras podrán con ella

· Transductor Dinámico Abierto
· Respuesta en frecuencia 20Hz-20 KHz
· Sensibilidad (1mW) 99.8 dB
· Impedancia 38 ohms
· Margen de emparejamiento de los transductores: 0,1 dB
· Longitud de cable 2.13 M (tipo Y). 4 conductores
· Conexión mini-jack 3.5 mm (adaptador jack 6,3 mm incluido)
· Diadema: Proteína Vegana

PVP
149€

Imacustica
desde 1986

GRADO

PRESTIGE SERIES

SR125x

GRADO Labs ha desarrollado su SpaceBlack Polycarbonate propietario que absorbe las vibraciones acústicas indeseadas. Esos impulsos secundarios pueden enfangar el sonido, y los de Brooklyn buscan un sonido puro también en sus auriculares de entrada. Los SR125x usan una bobina de voz de cobre libre de oxígeno y long crystal de pureza ultra-alta y cable de 8 conductores. Colócate los SR125x si quieres espacio, un fondo silencioso, estética black y lo único "farragoso" que quieres cerca de tu oído es al artista Muddy Waters. Además, han sido equipados con un cable de cobre de 8 conductores revestido de tejido. De este modo, se preserva la pureza de la señal mientras que se dota al cable de durabilidad y flexibilidad, además de ser libre de enredos. Otra optimización se ha realizado en la diadema, que ahora está cubierta con proteína vegana de tacto similar al cuero, y tan resistente que no se verá afectada por el contacto con productos capilares, como ceras o gominas.

· Transductor Dinámico Abierto
· Respuesta en frecuencia 20Hz-20 KHz
· Sensibilidad (1mW) 99.8 dB
· Impedancia 38 ohms
· Margen de emparejamiento de los transductores: 0,1 dB
· Longitud de cable; 2.26 M (tipo Y). 8 Conductores de cobre
· Conexión mini-jack 3.5 mm (adaptador jack 6,3 mm incluido)·
Diadema: Proteína Vegana

PVP
219€

SR225x

Muéstrale a cualquiera el amor por la alta fidelidad ofreciéndole unos auriculares SR225x para que disfrute de su música favorita del modo que esta fue concebida. El tradicional diseño abierto de Grado cuenta con flujo de aire mejorado mediante la rejilla metálica, y una reproducción que ejemplifica lo que es la alta fidelidad con situación espacial cristalina. Permítete experimentar la intimidad con tus artistas favoritos. Su cable también ha sido optimizado, presentándose cubierto en tejido a prueba de enredos, que lo dota de flexibilidad y durabilidad. En su interior, cuenta con 8 conductores de cobre. Por su parte, la diadema está revestida en proteína vegana similar al cuero, muy duradera y resistente incluso a los productos capilares como ceras y gominas.

· Transductor Dinámico Abierto
· Respuesta en frecuencia 20Hz-20 KHz
· Sensibilidad (1mW) 99.8 dB
· Impedancia 38 ohms
· Margen de emparejamiento de los transductores: 0,1 dB
· Longitud de cable; 1.65 M (tipo Y). 8 conductores de cobre
· Conexión mini-jack 3.5 mm (adaptador jack 6,3 mm incluido)
· Diadema: Proteína Vegana

PVP
279€

SR325x

Grado Labs ha elegido una carcasa de aluminio powder-coated para estos auriculares porque los dotan de peso, y con eso se consiguen transiciones más suaves de las frecuencias más graves a las más agudas. También contarás con el auténtico estilo de los años 60, pues la firma de Nueva York conserva el diseño original de sus auriculares que comenzó a fabricar en esa época. Esta estética vintage inimitable se completa con una diadema de cuero top-gran genuina resistente a los productos capilares. Grado SR325X es el flagship de gama. Por ello, cuenta con diadema de auténtico cuero top-grain, resistente tanto al uso como a los productos capilares (ceras, gominas). Además, su diseño ha sido optimizado para resultar cómodo hasta durante las sesiones de esc cha más largas.

· Transductor Dinámico Abierto
· Respuesta en frecuencia 18Hz-24 KHz
· Sensibilidad (1mW) 99.8 dB
· Impedancia 32 ohms
· Margen de emparejamiento de los transductores: 0,05 dB
· Longitud de cable; 1,95 M (tipo Y)
· Conexión mini-jack 3.5 mm (adaptador jack 6,3 mm incluido)

PVP
359€

Imacustica
desde 1986

GRADO

REFERENCE SERIES

La serie de auriculares con alma luthier se renueva, adoptando la cuarta generación de transductores GRADO: el Driver X. Rediseñado a medida de cada uno de estos dos modelos, el resultado acústico se ve potenciado por la mezcla de distintas maderas, cuidadosamente seleccionadas por sus cualidades sónicas.

La unión entre cáñamo, arce y cocobolo en las copas permite alcanzar la perfección acústica con el nivel de precisión exigido en la creación de instrumentos de alta calidad. El arce se encarga de la mayor parte del trabajo, el cáñamo suaviza las frecuencias extremas y el cocobolo aporta pegada extra. Juntando estas tres maderas el sonido se muestra con mucho cuerpo en todas las frecuencias, dinámico y realmente definido.

Un nuevo clásico recién llegado, capaz de hacerse un hueco sin problema en la lista de favoritos de cualquier amante de los auriculares.

RS2x

Un auricular ágil e inquebrantable con revestimiento y anillo de arce además de un núcleo de cáñamo que lo unifica todo. Grado ha elegido la madera como materia prima por su calidez y gran habilidad tonal, logrando que los RS2x sean una evolución excepcional para la gama RS2. Este nuevo diseño cuenta con un circuito magnético más potente, una bobina de voz con masa efectiva reducida y un diafragma reconfigurado. Re-diseñando esta piezas para los drivers de 44mm se mejora la eficiencia, se reduce la distosión y se mantiene la integridad armónica de la música. Equipados con un nuevo cable de 8 conductores de cobre y una diadema de cuero negro con costura en blanco, su durabilidad se viste de estilo ofreciendo unos auriculares atemporales que se ven tan sofisticados como suenan.

· Transductor: Dinámico
· Principio operativo: Abierto
· Respuesta en frecuencia: 14 - 28,000 hz
· SPL 1mW: 99.8 dB
· Impedancia nominal: 38 ohms
· Emparejamiento de Drivers dB: .05 dB
· Diadema de cuero con costura blanca

PVP
649€

RS1x

Líderes de los Drivers X, la 4ª generación de transductores Grado, los RS1x han sido rediseñados para unir madera de arce, cáñamo y cocobolo en unos auriculares vivaces y elegantes. Por primera vez, tres especies distintas de madera trabajan juntas en unos auriculares Grado. La carcasa se ha fabricado con revestimiento de arce, núcleo de cáñamo y anillo exterior de cocobolo. Grado ha elegido la madera por su calidad y grandes habilidades tonales, encontrando el equilibrio perfecto entre las tres maderas, lo que no ha sido una tarea fácil. Los Grado RS1x son los primeras auriculares que montan los grandes drivers X de 50mm.Este nuevo diseño de transductor cuenta con un circuito magnético más potente, una bobina de voz con masa efectiva reducida y un diafragma reconfigurado.

· Transductor: Dinámico
· Principio operativo: Abierto
· Respuesta en frecuencia: 12 - 30,000 hz
· SPL 1mW: 99.8 dB
· Impedancia nominal: 38 ohms
· Emparejamiento de Drivers dB: .05 dB
· Diadema de cuero con costura blanca

PVP
869€

Imacustica
desde 1986

GRADO

STATEMENT SERIES

"Una de las seis grandes indulgencias del mundo".- Details Magazine

"Probablemente los mejores auriculares que se hayan hecho".- PC Magazine

El mayor exponente de más de 50 años de experiencia, la evidencia de que generación tras generación somos capaces de mejorar lo que anteriormente se consideraba inmejorable. Las grandes cámaras se ajustan alrededor de las orejas, no encima de ellas, creando una cabina privada de escucha. El aire fluye con la música para que estés cómodo mientras te maravillas con la claridad y la gama tonal. Nuestras selectas maderas de tonos caoba son emparejadas por la belleza estética de lo hecho a mano, a la par que emparejamos de forma individual nuestros fenomenales drivers para aportar una mayor consistencia sonora. Los auriculares de caoba emplean un intrínseco proceso de curado que optimiza la calidad tonal a la par que le aportan su particular estética. Uno de los auriculares más cómodos del mercado, puro GRADO, presentación muy detallada, bajos profundos, música muy potente pero para nada fatigada.

GS2000e

La tradición acústica de la artesanía en madera para crear instrumentos del calibre de los Stradivarius y Guarnerius aplicada a unos GRADO. Los GS2000e cuentan con una carcasa de madera híbrida: caoba en la parte externa y arce en la interna. El arce aporta energía a la música para mejorar su propagación mientras que la caoba le permite abrirse y revelar con claridad la estructura armónica original. Junto a esta pieza de ebanistería artesana, unos drivers específicos de 50 mm y el cable de 12 conductores de cobre de ultra alta pureza logran una experiencia musical superior. La combinación de las técnicas de ebanistería en la fabricación de instrumentos con la dilatada experiencia de John Grado creando auriculares han alumbrado un modelo emblemático, que auna lo mejor de artesanía y tecnología, para llevarte al éxtasis musical.

· Transductor Dinámico Abierto
· Respuesta en frecuencia 4 - 51,000 hz
· Sensibilidad (1mW) 99.8 dB
· Impedancia 32 ohms
· Margen de emparejamiento de los transductores 0,05 dB
· Disponible con la opción de cable balanceado 4-pin XLR
· Conexión jack 6.3 mm (adaptador jack 3.5 mm incluido)

PVP
1599€

Imacustica
desde 1986

GRADO

STATEMENT SERIES

"Grado ha alcanzado la estratosfera con los GS1000x".- London Evening Standard Magazine

"Grado afronta la perfección sónica. Ahora estás mirando la cartera, ¿verdad?".- T3 Magazine

Auriculares que te envuelven en la música que tu corazón más desea. El acogedor sonido de la madera de caoba es lo que inició nuestro amor por la construcción en madera. Estos auriculares están fabricados a mano con drivers específicos para la madera caoba y la ipê. Cálidos, envolventes y robustos. Creados a mano con unas almohadillas más grandes y con drivers que expanden el sonido hacia nuevas profundidades. El aire fluye con la música para que estés cómodo mientras te maravillas con la claridad y la gama tonal. Nuestras selectas maderas caoba e ipê son emparejadas por la belleza estética de lo hecho a mano, a la par que unimos de forma individual nuestros fenomenales drivers para aportar una mayor consistencia sonora. Uno de los auriculares más cómodos del mercado, puro GRADO.

GS1000x

Grado Labs lleva trabajando con la madera caoba mucho más tiempo que con otras maderas.Esto es una habilidad que se ha ido construyendo durante generaciones. La creación de los GS1000x va un paso más allá uniendo la madera de caoba junto a la de ipê, una madera tropical y consistente que casa perfectamente con la caoba. Esta unión eleva el sonido Grado en los GS1000x. La madera caoba transmite los tonos cálidos, mientras la ipê actúa como base sólida de cualquier sonido gracias a su grano. Junto a esta pieza de ebanistería artesana, unos drivers específicos de 50 mm y el cable de 12 conductores de cobre de ultra alta pureza logran una experiencia musical superior.

· Transductor Dinámico Abierto
· Respuesta en frecuencia 8 - 35,000 hz
· Sensibilidad (1mW) 99.8 dB
· Impedancia 38 ohms
· Margen de emparejamiento de los transductores 0,05 dB
· Cable: 12 conductores de cobre puro
· Diadema: cuero legítimo

PVP
1369€

Imacustica
desde 1986

GRADO

STATEMENT SERIES

El rey del swing. El nuevo Grado Gs3000x está construido en madera de Cocobolo. Las propiedades del sonido cocobolo y la masa lo hacen perfecto para los nuevos drivers. Esto se une a un chasis de metal para añadir más masa, la cual nos permite controlar la rigidez de nuestro driver. La madera cocobolo tiene patrones llamativos y un color que varía en cada par lo que los hace únicos y exclusivos.

Disfrute al máximo de su música favorita al escuchar la espacialidad entre los instrumentos con la única escena sonora de los GS3000x. Esto solo es posible gracias a la unión de sus componentes: las almohadillas, los drivers de 52mm, el cable de 12 conductores y el trabajo del chasis. Estos componentes han sido rediseñados especialmente para los GS3000x. Protegidos por una funda exterior más duradera, el cable de 12 conductores de cobre ofrece más detalle de tu música con una pureza mejorada. La diadema de cuero se caracteriza por unas puntadas en color blanco.

GS3000x

El mejor sonido Grado en siete décadas llega con el GS3000x. Un auricular con el driver más potente de Grado Labs. Formado por un chasis de metal rodeado por madera de Cocobolo que porporciona el mejor sonido. Grado lleva explotando las propiedades acústicas óptimas de la madera desde hace mucho tiempo, una habilidad que han venido desarrollando durante generaciones. La construcción de los GS3000x va más allá con el cocobolo, una madera tropical y duradera.
El nuevo diseño de drivers se caracteriza por un circuito magnético más potente, una bobina de voz con reducción de la masa efectiva y reconfiguración del diafragma. La reingeniería de estos componentes para los drivers de 52mm mejoran la eficiencia, reducen la distorsión y conservan la integridad harmónica de la música.

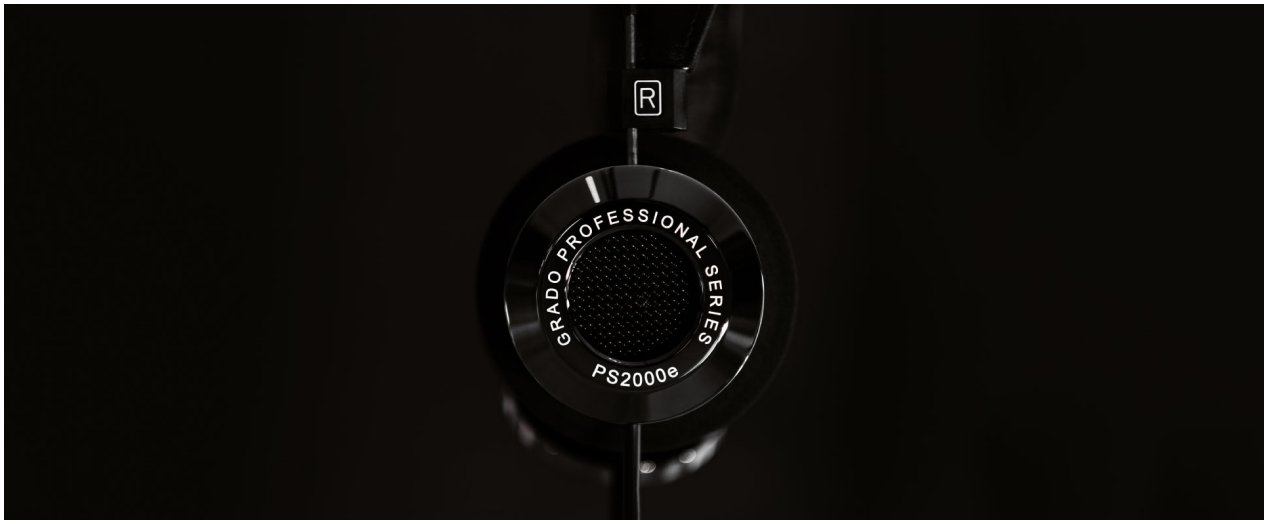
· Transductor Dinámico Abierto
· Respuesta en frecuencia 4 - 51,000 hz
· Sensibilidad (1mW) 99.8 dB
· Impedancia 38 ohms
· Margen de emparejamiento de los transductores 0,05 dB
· Cable: 12 conductores de cobre puro
· Diadema: cuero legítimo

PVP
2249€

Imacustica
desde 1986

GRADO

PROFESSIONAL SERIES



Hechos a mano con madera de tonos caobas, chapados de recubrimiento en polvo o cromado o aluminio... ¿No suena genial?

Así es. Los auriculares de la serie professional representan la encarnación del arte y la tecnología. Sonido y furia sustancial, influyente, y sin igual

A la gran mayoría de las personas les gusta la música, pero la serie prestige es quizás demasiado buena para el gran público. Está diseñada para conocedores de la música, que se anticipan a la respiración de Amy Winehouse entre letras, que tienen una necesidad imperiosa de colocar el segundo violín con los ojos cerrados. Si obtiene escalofríos con un solo de trombón cubano, tenemos que hablar. Mediante el uso de madera chapada de aleación metálica hemos eliminado dos de los problemas más acuciantes en el diseño de auriculares: zumbido en la cámara, y distorsión transitoria. Esto le da a los profesionales del audio la seguridad de una respuesta consistente en todo el rango de frecuencias. ¿Ya hemos mencionado que parecen impresionantes? Podrías pagar más por unos auriculares, pero entonces te arriesgarías a recibir menos.

PS2000e

Considerados por GRADO los mejores auriculares que ha fabricado hasta la fecha, recoge lo aprendido durante tres generaciones de la familia en innovación HiFi. El interior de la cámara es una pieza artesanal de arce revestida de metal cromado ahumado. Revestir la madera con metal permite eliminar ruidos y distorsiones indeseadas. Su diadema de cuerpo es más ancha para ofrecer mayor comodidad en las largas escuchas que su driver dinámico de nuevo diseño hecho a medida inspira, al realzar todos los detalles de la música gracias a ausencia de coloración. Obtén una escena sonora expandida, un rango medio exhuberante, agudos detallados y graves rotundos. Los PS2000e son unos auriculares high-end que tienen la firma de sonido GRADO, conocida y deseada en todo el mundo, pero llevándola a un nuevo nivel de sofisticación.

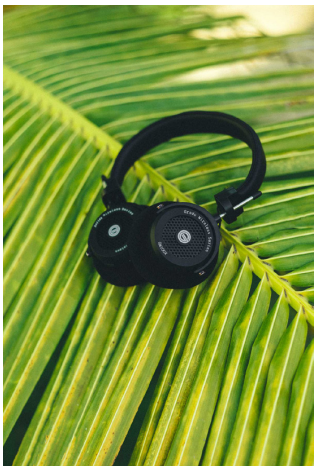
· Transductor Dinámico Abierto
· Respuesta en frecuencia 5Hz-50 KHz
· Sensibilidad (1mW) 99.8 dB
· Impedancia 32 ohms
· Margen de emparejamiento de los transductores 0.05 dB
· Disponible con la opción de cable balanceado 4-pin XLR
· Conexión jack 6.3 mm (adaptador jack 3.5 mm incluido)

PVP
2999€

Imacustica
desde 1986

GRADO

WIRELESS SERIES



Los auriculares han sufrido una transformación en los últimos años, donde la comodidad de la conexión inalámbrica se ha convertido en un estándar habitual. Grado se ha tomado su tiempo para lanzarse a este terreno para ofrecer unos auriculares que, aún con conexión Bluetooth, no pierdan un ápice del sonido característico que logran en los auriculares nacidos en Brooklyn.

En 2018 han estado listos, y han presentado la gama Grado Wireless Series, cuya 2ª Generación ha llegado en 2022 con GW100x. Esta gama, moderna, urbana y con precio de entrada permite disfrutar del característico sonido de los drivers Grado en auriculares portátiles y con conexión Bluetooth.

Al clásico diseño vintage de los auriculares de la marca se une una revisión urbana y contemporánea, discreta pero con un indiscutible carácter que permite reconocerlos a simple vista como unos auténticos Grado.

GW100x

La segunda generación de los primeros auriculares inalámbricos de GRADO sube el listón con Bluetooth 5.2, mayor autonomía y los nuevos Drivers X. No les falta nada… Salvo el cable. Con unas batería más eficiente que puede ofrecerte hasta 46 horas de reproducción sin parar y la 4ª Generación de Drivers Grado, la música cobrará vida a tu alrededor en donde te encuentes. Además, la carcasa de los GW100x emite un 70% menos de sonido hacia el exterior que sus equivalente con cable, para convertirlos en la opción adecuada para llevarlos contigo a cualquier parte. Olvídate de los cables y llévate el sonido GRADO a donde vayas.

· Conexión inalámbrica: Bluetooth 5.2 aptX
· Rango de funcionamiento: 10m
· Autonomía de la batería: hasta 46 horas (50% de volumen)
· Transductor Dinámico Abierto
· Respuesta en frecuencia 20Hz-20 KHz
· Sensibilidad de auriculares (1mW) 99.8 dB
· Sensibilidad del micrófono: 42dB +/- 3dB
· Margen de emparejamiento de los transductores: 0,05 dB
· Cables: micro-USB para carga, y de audio mini-jack 3,5mm

PVP
279€

Imacustica
desde 1986

GRADO

WIRELESS SERIES

GT220

Listo cuando tu lo estas
Los primeros auriculares GRADO True Wireless in-ear, los GT220, suponen un hito en las siete décadas de historia de la marca. Diseñados durante años, los de Brooklyn no querían acelerar el proceso de crear unos auriculares GRADO inalámbricos a costa de perder profundidad o riqueza vocal. El resultado son unos auriculares listos para acompañarte a todas partes, y que están listos cuando tú lo estás.

Un día y medio en funcionamiento
La autonomía de estos auriculares ha sido un punto clave para GRADO. Logrando 36 horas de funcionamiento por carga, los GT220 están listos para cualquier cosa, desde viajes en metro al trabajo a vuelos intercontinentales. Los auriculares True Wireless tienen una autonomía de 6 horas, mientras la funda puede cargarlos 5 veces más para que puedas usarlos siempre que quieras.

- Bluetooth: 5.0
- Autonomía: 36 horas
- Batería de los auriculares: 6 horas; 50mAH
- Batería de la funda: 5 cargas completas; 500mAH
- Carga: USB-C, Wireless; 2 Horas
- Codec: aptX, AAC, SBC
- Frequency Response: 20Hz~20KHz
- Nominal Impedance: 32ohms

True Wireless

Controles Táctiles

Funda de Carga

Asistente de voz

Autonomía de 36 horas

Volumen táctil

Carga inalámbrica

PVP
269€

Imacustica
desde 1986

GRADO

LIMITED EDITIONS

Usando desde barricas de whiskey a árboles caídos en Brooklyn, las Ediciones Limitadas y Colaboraciones de Grado han permitido a la marca probar algo nuevo. No es necesario cambiar lo que ya funciona, por lo que las ediciones limitadas ofrecen la oportunidad de experimentar con colaboradores sin alterar el núcleo de los modelos existentes. ¿Usar roble blanco? ¿Una moto? Suena divertido.

Las Limited Editions de GRADO son ediciones limitadas de modelos, casi siempre, nuevos y creados espresamente para la ocasión. Sound&Pixel Planet trae a España y Portugal algunas unidades de las GRADO Limited Editions más emblemáticas e interesantes. Sin embargo, y siempre que todavía estén disponibles en GRADO, se pueden solicitar bajo demanda.

THE WHITE HEADPHONE

La Edición Limitada Grado White Headphone conmemora el poder de un álbum, o incluso de un solo single, en la vida de una persona. Cada uno de estos auriculares está fabricado artesanalmente en Brooklyn. Sus piezas definitorias son la carcasa de arce, el cable de 12 conductores, las almohadillas G, los gimbals de metal, sus drivers De-Stressed emparejados con 0.5dB uno a uno y el color que le da nombre dominando las copas y enfatizado en la costura de la diadema.

Ya disponible en España de la mano de Sound&Pixel Planet.

· Transductor Dinámico Abierto
· Respuesta en frecuencia 14Hz-28 KHz
· Sensibilidad (1mW) 98 dB
· Impedancia 32 ohms
· Margen de emparejamiento de los transductores: 0,05 dB
· Longitud de cable 1,5 m
· Conexión mini-jack 3.5 mm (adaptador jack 6,3 mm incluido)

PVP
899€

Imacustica
desde 1986

GRADO

LIMITED EDITIONS

THE HEMP HEADPHONE

La Edición Especial de los auriculares GRADO LABS está hecha con cáñamo. **Disfruta del viaje**.

PVP
539€

Lánzate a lo desconocido
En la incesante búsqueda de GRADO para experimentar con todos los tipos de maderas y materiales, se han decantado por el cáñamo en esta ocasión. Los de Brooklyn no estaban seguros de cómo serían los auriculares que conseguirían pero pronto se sorprendieron de lo rápido en que estos se convirtieron en unos de los favoritos de la fábrica. “Para ser francos, es una de las Ediciones Limitadas con mejor sonido que hemos creado” aseguran desde la marca.

El cáñamo se lleva el protagonismo pero The Hemp Headphone es un trabajo en equipo. GRADO ha utilizado madera de arce en la carcasa junto al cáñamo para mejorar el equilibrio del sonido y sacar a relucir las propiedades acústicas de la madera que tan bien conocen. Añadir arce les dio margen, pero solo mediante el método prueba-error pudieron hacer brillar las peculiaridades del cáñamo

Especificaciones

- Copas: Cáñamo y arce
- Transductor: Dinámico
- Diseño: Abierto
- Respuesta en frecuencia: 13hz-28kHz
- SPL 1mW: 98
- Impedancia: 38 ohms
- Emparejamiento de drivers db: .05 db

Imacustica desde 1986

GRADO

ACCESORIOS

CABLES

Extension Cable 3.5 mm — PVP **49€**
Cable extensor de 4 conductores. Longitud de 4.5 m.

Extension Cable 6.3 mm — PVP **49€**
Cable extensor de 4 conductores. Longitud de 4.5 m.

Extension Cable 6.3 mm / 12 C — PVP **79€**
Cable extensor de 12 conductores. Longitud de 3.5 m.

Mini Adaptor — PVP **29€**
Adaptador de 6.3 mm a 3.5 mm de 4 conductores.

Mini Adaptor 12C — PVP **49€**
Adaptador de 6.3 mm a 3.5 mm de 12 conductores.

Cable Balanceado 4 PIN XLR — PVP **289€**
Personalización para cualquier auricular por cable GRADO.

ALMOHADILLAS

iGi Cush — PVP **12€**
Almohadilla compatible con los auriculares GRADO iGi

Gr8/10 Cush — PVP **29€**
Almohadilla compatible con los auriculares GRADO GR8 y GR10

i-CUSH — PVP **8€**
Almohadilla compatible con los auriculares GRADO iGrado

Ws-CUSH — PVP **12€**
Almohadilla compatible con los auriculares GRADO GW100x

S-Cush — PVP **12€**
Almohadilla compatible con los auriculares GRADO SR60, SE80, SR125

L-Cush — PVP **32€**
Almohadilla compatible con los auriculares GRADO SR225, SR325, RS2 y RS1

G-Cush — PVP **65€**
Almohadilla compatible con los auriculares GRADO GS1000 y PS1000

F-Cush (SR225, SR325, Hemp) — PVP **32€**
Almohadilla compatible con los auriculares GRADO SR225, SR325, The Hemp